

OFERTA OPTATIVIDAD CURSO 2018-19

1º BACHILLERATO

ANATOMÍA APLICADA

Suministra conocimientos científicos que permitan comprender el cuerpo humano y su motricidad en relación con las manifestaciones artísticas corporales y con la salud.

Se estudiarán: Las características del movimiento; La organización básica del cuerpo humano; El sistema locomotor; El sistema cardio-pulmonar; El uso y la obtención de la energía corporal; Los sistemas de coordinación y regulación.

CULTURA CIENTÍFICA

La ciencia es una de las grandes construcciones de la humanidad y su conocimiento forma al individuo y le proporciona capacidad de análisis frente a los problemas de la realidad.

Se estudiarán: Métodos científicos; El origen y la evolución de la Tierra y de la vida; Los avances en Biomedicina; La revolución genética; Las nuevas tecnologías en la comunicación y la información.

ECONOMÍA

La economía nos ayuda a comprender el mundo en el que vivimos, pues su principal objetivo es resolver el problema de la escasez, que está presente en muchas de las cuestiones relacionadas con nuestra realidad cotidiana.

A lo largo del curso estudiaremos entre otras cuestiones:

¿De qué depende que un médico gane más que un fontanero?

¿Por qué existe la contaminación?

¿Qué pretende el Gobierno al subir o bajar los impuestos?

¿Qué es la globalización?

¿Cómo podemos medir la riqueza de un país?

¿Para qué sirven los bancos?

¿Qué es un préstamo o una hipoteca?...

La economía responde a estas y otras muchas cuestiones, por eso es una ciencia útil que forma parte de la vida cotidiana y ayuda a comprender como funciona el mundo.

Se imparte en 4º de la ESO y luego en 1º de Bachillerato, en 2º de Bachillerato la asignatura se denomina Economía de la Empresa.

FRANCÉS

La asignatura de francés tiene como propósito fundamental el conocimiento de la lengua francesa y su aplicación en entornos reales de comunicación:

Con el blog turinafr.blogspot.com y las webquest temáticas, los alumnos de quinto año se enfrentarán a la promoción turística, convirtiendo el aula en una oficina internacional de turismo, y para ello deberán investigar sobre la cultura, las tradiciones y la historia de las diferentes regiones francófonas.

Se fomentará la lectura, el intercambio cultural, los viajes y la curiosidad

LENGUAJE Y PRÁCTICA MUSICAL

La materia de Lenguaje y Práctica Musical continúa profundizando la formación musical de los alumnos para conocer, comprender, apreciar y valorar críticamente el hecho musical.

Consta de cuatro bloques temáticos que incluyen las destrezas necesarias para la práctica musical, la audición comprensiva, la teoría musical y la expresión musical a través de la interpretación y la creación. Por último, se incluye un bloque dedicado al conocimiento de las posibilidades que ofrece la tecnología en la creación y edición musical.

LITERATURA UNIVERSAL

El Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato expone las siguientes consideraciones generales sobre la materia Literatura Universal, de las que se deducen sus objetivos.

“La lectura de textos procedentes de la Literatura Universal interviene en el proceso de maduración afectiva, intelectual y estética de los jóvenes, pues el conocimiento de esta parte fundamental del patrimonio cultural de la humanidad, en la que se han ido depositando la imaginación, sentimientos y pensamientos de las distintas culturas a lo largo de la historia, conduce a los estudiantes a profundizar en la comprensión de la propia identidad, tanto individual como colectiva, así como a valorar de forma crítica la realidad del mundo contemporáneo.

La lectura de fragmentos u obras completas representativas del patrimonio literario universal permite al alumnado conocer otras realidades sociales y culturales, enriquecer su personalidad, ampliando su visión del mundo, y afianzar sus hábitos lectores, desarrollando su sentido estético.

La aproximación a la Literatura Universal como conocimiento y aprendizaje contribuye a desarrollar la competencia lingüística, las sociales y cívicas y la de conciencia y expresión cultural de los alumnos y alumnas, adquiridas durante la ESO y en la materia común de Lengua Castellana y Literatura.

El desarrollo de estos conocimientos literarios en Bachillerato implica el descubrimiento de la lectura como una experiencia enriquecedora, que produce en el estudiante una respuesta afectiva e intelectual, fundada tanto en la construcción del sentido del texto como en el reconocimiento de sus particularidades expresivas y discursivas.

Esta materia facilita el desarrollo del individuo como lector competente, capaz de comparar textos literarios de distintas épocas y autores, y capaz de descubrir en ellos recurrencias temáticas, así como semejanzas o divergencias expresivas. De este modo, el alumnado aprenderá a transferir sus conocimientos, relacionando el contenido y las formas de expresión de una obra literaria con el contexto histórico y cultural en el que se inscribe, lo que favorecerá el aprendizaje autónomo”.

Está previsto para ello desarrollar los siguientes períodos:

1. Literatura oriental
2. Literatura clásica griega y latina.
3. Literatura medieval.
4. Renacimiento y clasicismo
5. El Siglo de las Luces.
6. El Romanticismo.
7. El Realismo y el Naturalismo.
8. La poesía de finales del siglo XIX y la del siglo XX
9. La novela del siglo XX
10. El teatro de finales del siglo XIX y del XX

RELIGIÓN CATÓLICA

Está estructurada para que, entre todos los cursos, los alumnos adquieran una visión que les ayude a comprender, desde una perspectiva sobrenatural, la historia, a entender cómo se ha construido el mundo. A conocer la cultura de los demás para respetarla. A saber valorar, por ejemplo, el arte religioso – se comprenderá porqué se pintaron cuadros tan importantes de la historia pintados por el Greco, Rubens, Miguel Ángel... y cuáles eran los temas que retrataban o en qué se inspiraban-. Analizamos el origen de muchas costumbres. Ante el sueño que cada alumno alberga de su propia realización: quieren ser abogados, jueces, artistas, médicos, arquitectos..., o quieren tener las claves para evitar las crisis económicas por la que atravesamos... en esta asignatura es donde pueden aprender cual es la mejor inversión que pueden realizar de cara a ese futuro, de la cual dependen todas las demás, porque se aprende a creer en el amor, la tolerancia y el respeto, a respetar el entorno y la naturaleza... en un espacio de diálogo y reflexión que revierta en un mayor conocimiento para elegir en libertad su futuro desde una formación más completa. En sus años de estudios aprenden fechas, datos, ecuaciones matemáticas, formulaciones químicas, ... cosas todas ellas muy importantes, pero desde esta asignatura pueden descubrir donde darle su verdadero sentido. Por eso es una asignatura apasionante.

OFERTA OPTATIVIDAD CURSO 2017-18

2º BACHILLERATO

CIENCIAS DE LA TIERRA Y DEL MEDIO AMBIENTE

Esta asignatura tiene como eje principal analizar el uso humano de los recursos naturales y comprender los límites a tener en cuenta para evitar impactos ambientales y permitir un desarrollo sostenible.

Se estudiarán, entre otras materias: La dinámica de las capas fluidas (Atmósfera e Hidrosfera); La contaminación en el aire y en las aguas; Los riesgos geológicos; El funcionamiento de los Ecosistemas; La gestión y desarrollo sostenibles

FRANCÉS

La asignatura de francés tiene como propósito fundamental el conocimiento de la lengua francesa y su aplicación en entornos reales de comunicación.

Aunque siempre existe la premura de las pruebas de acceso a la universidad, los alumnos de último año tienen un proyecto cultural de calado. Ayudándose del blog turinafr.blogspot.com y las webquest temáticas, se estudiará la Francofonía a través de sus personajes más importantes tanto del arte como de la ciencia, la política o el deporte. En cualquier nivel se fomentará la lectura, el intercambio cultural, los viajes y la curiosidad.

FUNDAMENTOS DE ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN. 2º BACHILLERATO.

El desarrollo del espíritu de empresa en alumnos de **Bachillerato** exige proporcionarles una visión básica, y, sobre todo, práctica, de la administración de la empresa, que les permita entender cómo funcionan las organizaciones empresariales y cómo se relacionan con los demás agentes económicos y sociales, desde la perspectiva de quien desarrolla su actividad laboral en dichas organizaciones, bien sea como empleador o como empleado.

CONTENIDOS.

1. Introducción al mundo de la gestión empresarial: Decisiones y gestiones previas a la puesta en marcha de una empresa. Clases y formas de empresas. Trámites requeridos para la constitución y puesta en marcha de la empresa.

2. El proyecto de iniciativa empresarial: El plan de negocio. Búsqueda de ideas y evaluación de las oportunidades de negocio. Estudio de mercado y diseño de la organización de la empresa. Análisis de la viabilidad técnica y económica del negocio. Elección de la forma jurídica más adecuada en función del plan de negocio. Simulación de la tramitación de constitución y puesta en marcha de una pyme.

3. Gestión del concepto contable de la empresa: Concepto de contabilidad; su exigencia legal. La necesidad de contabilidad como instrumento de información y control en la práctica empresarial. El patrimonio: Elementos y masas patrimoniales, identificación necesaria previa para la aplicación de las técnicas contables. Registro de las operaciones contables.

4. Gestión de aprovisionamiento y producción: Normativa mercantil y fiscal en las operaciones de compra. La documentación comercial en la compra: Pedido, albarán y factura. El Impuesto sobre el Valor Añadido en las compras. Introducción a los instrumentos y formas de pago: Cheque, Letra de Cambio y otros medios. El diseño del sistema de producción y sistemas de valoración de existencias.

5. Gestión comercial: Decisiones sobre productos y servicios y sobre su distribución. Política de precios y cálculo de márgenes. Realización de las operaciones de ventas: Negociación comercial, envío de productos, facturación, documentos de cobro (introducción). El Impuesto sobre el Valor Añadido en las ventas.

6. Gestión de recursos financieros: Recursos financieros accesibles a la empresa, el caso específico de las pymes. Intermediarios financieros. Operaciones y servicios bancarios. Cálculo de intereses y préstamos. Gestión operativa de los instrumentos de cobro y pago: descuento, endoso, avales, etcétera.



7. Recursos humanos de la empresa: Funciones del departamento de Personal de la empresa. Legislación laboral básica. El trabajo en equipo, dinámica de grupos, conflicto y negociación. Contratación laboral, requisitos legales y tipos de contratos.

8. Obligaciones tributarias básicas: La fiscalidad según el tipo de empresa; casuística del empresario individual. Nociones básicas de IRPF, IS, IAE, IVA.

9. Orientación académica-profesional e inserción laboral: Las vías de acceso al mundo laboral y la iniciativa personal en la búsqueda de empleo. Técnicas activas de búsqueda de empleo. La carta de presentación, el currículum vitae, la entrevista y las pruebas de selección de personal.

PSICOLOGÍA 2º BACHILLERATO

La asignatura de Psicología introduce en el estudio científico de la mente y de la conducta humana. A este respecto, se abordan, a grandes rasgos, los siguientes contenidos:

1. La Psicología como ciencia, sus disciplinas, los diferentes enfoques teóricos y sus ámbitos de aplicación.
2. Las bases neuroendocrinas de la conducta.
3. Los procesos cognitivos: percepción, aprendizaje, memoria, inteligencia y pensamiento.
4. La vida afectiva: motivación, emociones, sentimientos y trastornos de la afectividad frecuentes.
5. Las teorías de la personalidad.
6. Psicología social y empresarial.

El aprendizaje de la Psicología estimula el autoconocimiento y el desarrollo de estrategias de mejora, tanto del rendimiento intelectual como del equilibrio afectivo. En este sentido, se puede considerar una herramienta útil en el desarrollo personal del adolescente.

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

La Historia de la Filosofía permite conocer los distintos sistemas de pensamiento y las formas de vida filosófica que el ser humano ha desarrollado desde la aparición de la disciplina en Grecia en el siglo VI a.C. Gracias al estudio y comprensión de las obras y las ideas de los principales filósofos de la tradición occidental, es posible entender el modo en que han evolucionado las distintas sociedades, así como descubrir el origen, significado e influencia posterior de conceptos de ámbitos tan diversos como la política, la ética, la estética o la ciencia. La materia se articula en torno al pensamiento de un conjunto de autores que son:

Antigüedad: Platón, Aristóteles

Edad Media: Agustín de Hipona, Tomás de Aquino

Edad Moderna: Maquiavelo, Descartes, Hume, Rousseau, Kant

Edad Contemporánea: Marx, Nietzsche, Ortega y Gasset, Habermas

Por otra parte, la Historia de la Filosofía es una de las asignaturas de las que pueden examinarse los alumnos en la fase específica de la EvAU.